

MESTRADO ACADÊMICO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

Departamento de Línguas Vernáculas

Campus José Ribeiro Filho - Secretaria e Coordenação - Sala 116, Bloco 2C BR 364, Km 9,5. Porto Velho/RO - CEP: 76815-800 Email: mel @unir.br

EMENTA 2019

LINHA 1 - ESTUDOS DE LITERATURA, CULTURA E LETRAMENTO

DISCIPLINA: TEORIA DA POESIA

CRÉDITOS: 04 CARGA HORÁRIA: 60

EMENTA: A natureza e a evolução do discurso poético. Teorias e críticas aplicadas ao estudo da poesia. Os estudos comparados das diferentes abordagens ao discurso da poesia (o universal, o nacional e o regional). Poesia e tradução.

BIBLIOGRAFIA:

BERARDINELLI, Alfonso. Da poesia à prosa. São Paulo: Cosac Naify, 2007.

BOSI, Viviana. **O poema Leitores e leituras.** 2 ed. Cotia-SP: Editora Ateliê, 2004.

MENEZES, Philadelpho. **Poesia concreta e visual**. São Paulo: Ática, 1998. 144p. Coleção: Roteiro de leitura.

MORICONI, Ítalo. **A poesia brasileira do século XX**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002. 153p. Coleção: Como e por que ler.

PEDROSA, Celia; MATOS, Claudia; NASCIMENTO, Evandro (Orgs). **Poesia Hoje.** NiteróiRJ: Editora EdUFF, 1998. (Coleção Ensaio, n° 13)

TEZZA, Cristóvão. Entre a prosa e a poesia: Bakhtin e o Formalismo Russo. Rio de Janeiro: ROCCO, 2003.