Fundação Universidade Federal de Rondônia

MESTRADO ACADÊMICO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

Departamento de Línguas Vernáculas

Campus José Ribeiro Filho - Secretaria e Coordenação - Sala 116, Bloco 2C
BR 364, Km 9,5. Porto Velho/RO - CEP: 76815-800
Email: mel @unir.br

EMENTA 2011

LINHA - 1 e 2 **- Obrigatória:** Não

DISCIPLINA: TEORIA DA POESIA

CRÉDITOS: 04 **CARGA HORÁRIA:** 60

EMENTA: A natureza e a evolução da linguagem poética e as teorias da poeticidade. A teoria e a análise do poema. Os estudos comparados entre as poéticas moderna e contemporânea e as poéticas clássica, neoclássica e medieval.

BIBLIOGRAFIA:

ASEGUINOLAZA, Fernado C. (org.) **Teorias sobre la lírica.** Madrid: Arco/Livros, 1999.

BLANCHOT, Maurice. **Le livre à venir.** Paris: Gallimard, 1959.

BOSI, Alfredo**. O ser e o tempo na poesia.** São Paulo: Cultrix, 1983.

COHEN, Jean. **A plenitude da linguagem (Teoria da Poeticidade).** Coimbra: Almedina, 1987.

DUBOIS, J. et al. **Retórica da poesia.** São Paulo: Cultrix/Edusp, 1980.

ELIOT, T. S. **Ensaios.** São Paulo: Art Editora, 1989.

FRIEDRICH, Hugo. **Estrutura da lírica moderna.** São Paulo: Duas Cidades, 1991.

FRYE, Northrop. **Anatomia da crítica.** São Paulo: Cultrix, 1973.

LOTMAN, Iuri M. **A Estrutura do texto artístico.** Lisboa: Estampa, 1978.

PAZ, Octavio. **Signos em rotação.** São Paulo: Perspectiva, 1996.

PERRONE-MOISÉS, Leyla. **Inútil poesia.** São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

POUND, E**. A arte da poesia.** São Paulo: Cultrix, 1976.

SPINA, Segismundo. **Na madrugada das formas poéticas.** São Paulo: Ateliê Editorial, 2002.

STAIGER, Emil. **Conceitos fundamentais da poética.** Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1972.

TEZZA, CRISTOVÃO. **Entre a prosa e a poesia: Bakhtin e o formalismo russo.** Rio de Janeiro: Rocco, 2003.

TINIANOV, Iuri. **O problema da linguagem poética I - o ritmo como elemento construtivo do verso.** Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1975.

_____. O problema da linguagem poética II - o sentido da palavra poética. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1975.

VALÉRY, Paul. **Variedades.** São Paulo: Iluminuras, 1991.