Fundação Universidade Federal de Rondônia

MESTRADO ACADÊMICO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

Departamento de Línguas Vernáculas

Campus José Ribeiro Filho - Secretaria e Coordenação - Sala 116, Bloco 2C
BR 364, Km 9,5. Porto Velho/RO - CEP: 76815-800
Email: mel @unir.br

EMENTA 2011

LINHA - 1 e 2 **- Obrigatória:** Não

DISCIPLINA: FILOSOFIA E LITERATURA

CRÉDITOS: 04 **CARGA HORÁRIA:** 60

EMENTA: Filosofia e Literatura: relações e diferenças. O problema da verdade e da verossimilhança. Metáfora no texto literário e no texto filosófico. O real e a criação de mundos de linguagem. Metafísica e ficção. Realidade, sonho, pesadelo e ficção.

BIBLIOGRAFIA:

ARISTÓTELES. **Poética.** Tradução Eudoro de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1973. p. 443-471.(Os Pensadores)

BORGES, J.L. **Obras completas: 1952-72.** Buenos Aires: Emecé Editores, 1993. v.2, 527p.

DERRIDA, J. **La desconstruccion en las fronteras de la filosofia.** La retirada de la metáfora. Traducción de Patrício Peñalver Gómez. Barcelona: Paidós, 1996. 121p.

_____. Margens da filosofia. Tradução Joaquim Torres Costa, Antonio M. Magalhães. Campinas: Papirus, 1991. 373p.

FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso.** Tradução Laura Fraga de Almeida Sampaio. São Paulo: Loyola, 1998. 79p.

HEIDEGGER, M. **¿Que significa pensar?** Buenos Aires: Editorial Nova, s/d. 236p.

_____. Que é metafísica. Tradução de Ernildo Stein. São Paulo: Livraria Duas Cidades, 1969. 82p.

KAFKA, Franz. **O Processo.** São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

LIMA, Luis Costa. **Limites da voz.** Rio de Janeiro: Rocco, 1993.

MAN, P. **Alegorias da leitura: linguagens figurativas em Rosseau, Nietzsche, Rilke e Proust.** Tradução de Lenita R. Esteves. Rio de Janeiro: Imago, 1996. 344p

MATEOS, Z. **La filosofía en la obra de Jorge Luis Borges.** Buenos Aires: Biblio, 1998. 125p.

NIETZSCHE, F.W. **Sobre verdad y mentira en sentido extramoral.** Tradução de Luis M. L. Valdés e Teresa Orduña. 3.ed. Madrid: Editorial Tecnos, 1996. p.15-38. (Original alemão)

RICOEUR, P. **A metáfora viva.** Tradução J.T. Costa. Portugal: Rés, s/d. 481p.

SACKS, Sheldon. (Org.). **Da metáfora.** Tradução de Leila Cristina M. Darin. São Paulo: EDUC/Pontes, 1992. p.53-75.

VIEJA, M.T.L.L. (Ed.). **Figuras del logos entre la filosofía y la literatura.** Espanha: Fondo de Cultura Económica, 1994.